

Coro Polifonico Jubilate

"Il cantare è proprio di chi ama" (Sant'Agostino)

Storia

Il Coro Polifonico "Jubilate" è stato costituito nella primavera dell'anno 2000, in pieno svolgimento dell'anno giubilare, dal Maestro Fausto Dolci, dalla Prof.ssa Virna Angeloni e da un gruppo di appassionati di musica e canto corale, tutti provenienti da precedenti esperienze in altre realtà corali.

Finalità dell'associazione è quella di dedicarsi allo studio e all'interpretazione della letteratura corale di ogni tempo, con particolare attenzione al repertorio sacro e liturgico, con composizioni a cappella e concertanti che spaziano dal rinascimento all'epoca contemporanea.

Fino al 2009 la direzione è stata curata dal Maestro Fausto Dolci. Nel 2010, a seguito della deliberata volontà di accogliere, ampliare e ottimizzare le diverse esperienze, la direzione è stata definitivamente affidata al Mo. Virna Angeloni, coadiuvata nell'accompagnamento strumentale all'organo e pianoforte dal Mo. Simonetta Agazzi.



Attività

Il Coro Polifonico "Jubilate" partecipa ad eventi liturgici, messe, celebrazioni di ricorrenze e festività ed è stato apprezzato protagonista di rassegne, concorsi e manifestazioni corali a livello locale, regionale e nazionale.

La composizione annovera oltre al direttore ed all'organista, 20 voci tra bassi, baritoni, tenori, contralti e soprani.

Concerto dell'Epifania 2019

Organizzazione



Collaborazione



Contributi



BED&BREAKFAST San Bernardino (Lallio)

Concerto dell'Epifania

"Sarà chiamato Principe della Pace"

Coro Polifonico Jubilate di Ponteranica

Domenica 6 Gennaio 2019 ore 20.45

Chiesa di San Bernardino, via Arciprete Rota n. 4 - Lallio (Bg)

Direzione: Mo. VIRNA ANGELONI

Organo: Mo. SIMONETTA AGAZZI



"Adorazione dei Magi" (T.L.1619) - Chiesa di San Bernardino in Lallio (Bg)

Ingresso Libero e Responsabile

“Sarà chiamato Principe della Pace”

Coro Polifonico Jubilate di Ponteranica

P R O G R A M M A

Gregoriano

AVE MARIA

A. Bruckner (1824-1826)

AVE MARIA

L. Perosi (1872-1956)

MAGNIFICAT

L. Molfino (1916-2012)

O SACRUM CONVIVIUM

Melodia sec. XIV

ANGELUS AD VIRGINEM

E. Caudana (1878-1963)

PUER NATUS

L. Panzeri (1965)

QUEM VIDISTIS PASTORES

Concerto dell'Epifania 2019

Anonimo francese sec. XVIII

IL PICCOLO TAMBURINO

G. Pedemonti (1910-2002)

VERBUM CARO

G. Fauré (1845-1924)

NOËL

P. Selogni (1933)

GLORIA! È NATO IL REDENTOR!

P. Selogni (1933)

NEL SILENZIO DELLA NOTTE

A. Corelli (1653-1713)

IL SIGNORE È NATO PER NOI

A. C. Adam (1803-1856)

CANTICO DI NATALE

L. van Beethoven (1770-1827)

INNO ALLA GIOIA

Concerto dell'Epifania 2019