



Associazione  
"Amici di San Bernardino  
Onlus"



Parrocchia  
SS. Bartolomeo e Stefano  
in Lallio (Bg)

# DUE CHITARRE NEL PRESEPE

*Temi natalizi per una / due chitarre*

Giacomo e Andrea Parimbelli  
*chitarre storiche*



"Adorazione dei Magi" (T.L.1619)

Danièle Rocchi  
*Direttore artistico*

domenica **5** Gennaio 2020, ore 18.45

*Chiesa di San Bernardino*

*via Aciprete Rota n. 4 - Lallio (Bg)*

**Ingresso Libero & Responsabile**

-  info: 328 4331392
-  [info@sanbernardinolallio.it](mailto:info@sanbernardinolallio.it)
-  [www.sanbernardinolallio.it](http://www.sanbernardinolallio.it)
-  [www.facebook.com/sanbernardinolallio/](https://www.facebook.com/sanbernardinolallio/)
-  <https://www.instagram.com/sanbernardinolallio/>



## Andrea Parimbelli

studente di chitarra, ha iniziato gli studi musicali e chitarristici con il padre. Studia attualmente sotto la guida del M°. Andrea Zecchini della Scuola media ad indirizzo musicale. Ha suonato presso diverse rassegne in San Bernardino di Lallio, presso la Sala Locatelli di Bergamo e recentemente presso Cremona.

## Giacomo Parimbelli (Bergamo 1964),

chitarrista italiano e storico della chitarra tradizionale, ricercatore, autore e compositore, organizzatore musicale, didatta e collezionista di chitarre storiche.

Dopo i titoli umanistici, si diploma in chitarra al Conservatorio di Verona.

Tra i suoi rinvenimenti si segnala la localizzazione dei più antichi documenti di storia liutaria europea, su Leonardo Giovanni da Martinengo, maestro degli Amati (recentemente pubblicati in America sulla principale rivista di liuteria: **American LUTHERIE**, primavera 2019); il ritrovamento degli atti biografici del chitarrista-compositore Lodovico Antonio Roncalli ('600) e quello dei primi documenti sulla dinastia dei liutai Rovetta ('800). Nell'anno 2001 riceve il Premio "Nino Zucchelli" dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo. Realizza presso la Civica Biblioteca "Angelo Mai" di Bergamo, la Mostra "Liuto e chitarra a Bergamo".

È fondatore e presidente dell' *Associazione Bergamo Chitarra - Centro Studi e Ricerche*

"La Chitarra" - Archivio Chitarristico Italiano, per la tutela e promozione della cultura e tradizione musicale chitarristica e liutaria italiana, con rassegne, concerti, conferenze e mostre pubbliche. Ha suonato presso antichi luoghi storici sia in tutta Italia che all'estero in Norvegia (Vallo Kirke, Sandefjord, Ula), Germania (Colonia ed Ingolstadt), Serbia (Vrnjaka Banja, Belgrado, Kragueivac), nella Sala sull'Isola del celebre Tsarkoye Selo, il Palazzo di Caterina e nella Città di San Pietorburgo. E' inserito nell' "Enciclopedia de la Guitarra" di Francisco Herrera (Ed. Piles, Valencia, Spagna, 2009). Si segnalano un centinaio di lavori tra articoli, pubblicazioni musicologiche di storia liutaria e chitarristica, poetiche e discografiche (tra cui opere di Roncalli, Donizetti, Mazzola, Terzi) e circa un migliaio di concerti e conferenze a carattere musicale e culturale, recentemente presso l'Arciconfraternita dei Bergamaschi a Roma. Si segnalano numerosi premi artistici e poetici. È dedicatario di opere per chitarra di compositori dell'Italia e dell'estero; dove sono eseguite sue composizioni per chitarra sia nei concerti che in video e mostre multimediali. Varie partecipazioni a programmi televisivi e radiofonici sulla chitarra, tra cui presso Radio Vaticana. La sua raccolta, di rare opere per chitarra e di circa 40 chitarre storiche, è presentata nel "Museo Itinerante della Chitarra", con conferenze e concerti in tutta Italia, Europa e paesi Extra-Europei.

# DUE CHITARRE NEL PRESEPE

## Temi natalizi per una / due chitarre

### DUO CHITARRE

Adeste Fideles  
Good King Wenceslas  
O di froliche, o di selige  
Vom Himmel hoch  
Santa Lucia

### CHITARRA SOLA ANDREA PARIMBELLI

We wish you a Merry Christmas  
O Tannenbaum  
La piva  
The First Nowell

### CHITARRA SOLA GIACOMO PARIMBELLI

Cantata 147 di J.S.Bach  
Stille Nacht  
Ave Maria di F. Schubert  
È spuntata una rosa di M. Praetorius  
Kommet, carol boemo  
Musette, carol tedesco  
Berceuse di Brahms  
Dech the Halls, carol gallese  
Se Three Kings of Orient Are  
di J.H.Hopkins, 1857  
Notte Serena di A. Mazzola  
Ninna Nanna si E.B.Terzi  
La nid de Nadal, carol catalano  
El noi de la mare di M.Llobet  
Ave Maria di Bach-Gounod

a  
m  
a  
r  
g  
o  
r